

INSPIRATIEBIJEENKOMST 'EUROPESE ROUTES - WEG VAN UTRECHT'



Kort verslag 31 mei 2018 Europese Routes –Weg van Utrecht

Met een gezelschap van ongeveer 120 gasten, waaronder landelijke experts als landschapsarchitecten en stedenbouwkundigen, planologen, provinciale en gemeentelijke ambtenaren Wegen, Energietransitie, Erfgoed, opende dagvoorzitter Hans Mertens het programma.

Gedeputeerde Mariëtte Pennarts trapte af met een mooi en inspirerend verhaal over Utrechtse iconische wegen en beleid vanuit cultuurhistorie.

Mathijs Deen, auteur van 'Over Oude wegen' volgde in zijn presentatie het spoor van mensen die langs een van die routes reisden. Wouter Veldhuis, stedenbouwkundige, architect en directeur van MUST, toonde mooie voorbeelden uit de geschiedenis van het wegontwerp, de inpassing en inrichting van de weg en de wegomgeving. Paul Roncken, onafhankelijk adviseur ruimtelijke kwaliteit bij de provincie, daagde vervolgens de deelnemers uit tot actief meedenken over een aantal ontwerpdilemma's.



Overhandiging Streefbeeld Wegh der Weegen

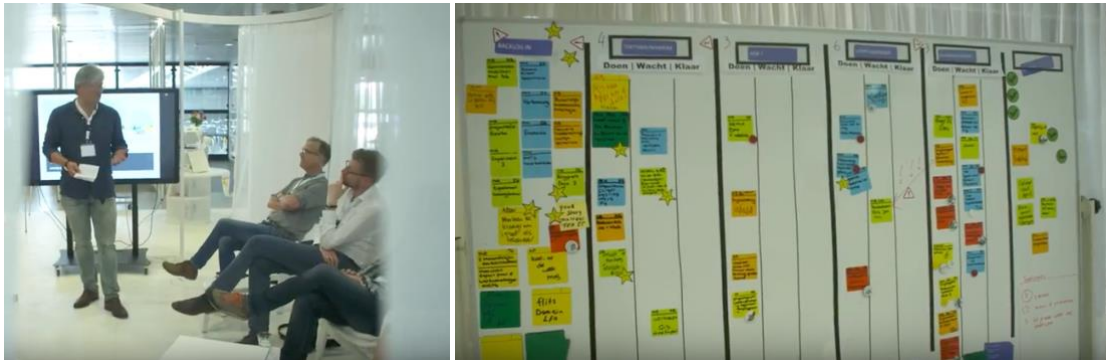
Na de pauze presenteerde Kees Volkers de Utrechtse historische infrastructuur. Daarbij lag de focus op drie iconische wegen die door de provincie lopen: de Route Impériale nr. 2 (N402), de Via Regia (N225) en de Wegh der Weegen (N237). Als afsluiting van de ochtend bood Hans Voorberg, voorzitter van Stichting Wegh der Weegen, het recent opgestelde streefbeeld met betrekking tot behoud en onderhoud van deze historische weg aan aan gedeputeerde Wegen, Dennis Straat.

Na de lunch konden bezoekers deelnemen aan workshops over de drie iconische wegen in provincie Utrecht. Ook kon men de try-out van het nieuwe programma van Tjerk Ridder over het Martinuspad bezoeken, en een workshop over de aanpak van het Martinuspad volgen.

Verslag van de dag is terug te zien op: <https://www.youtube.com/watch?v=FduS521wjrg>



Terugblik workshop N225 – Via Regia



In de workshop N225 - Via Regia konden de deelnemers meedenken over de ontwerpkansen van de weg. Deze zeer oude weg, die onderdeel was van de weg tussen Utrecht en Keulen, loopt langs de zuidkant van de Utrechtse Heuvelrug. Het is een weg dwars door een aantal kernen, door natuurgebieden, langs historische buitenplaatsen met aan de ene zijde de rivier en aan de andere kant de bossen. Daardoor is het ook recreatief een aantrekkelijke route.

De 15 deelnemers, van historici tot wethouder, gingen onder begeleiding van workshopleider Patrick Hageman aan de slag met de ideeën voor het ontwerp: hoe kun je de historie van de weg meer zichtbaar maken, hoe kun je de weg recreatief beter ontsluiten, en hoe is deze goed in te passen in het landschap waren vragen die bijvoorbeeld aan de orde kwamen. Vanuit de deelnemers met een achtergrond in wegen en mobiliteit werd benadrukt dat veiligheid en doorstroming hier niet onder mogen lijden. Een uitdaging dus om te komen tot een goed gedragen plan!

Dat is goed besteed aan Marcel Eekhout van Parklaan Landschapsarchitecten, die de opdracht heeft om tot een inventarisatie van kansen en knelpunten van deze weg te komen. Parklaan benut de input van de workshop om zo te komen tot een integraal voorstel voor de weg. Ook de deelnemers kwamen met creatieve ideeën: een route 'van heren en koningen', de tramstations die nog in alle dorpen staan weer zichtbaar maken, het wegprofiel dat kan worden benut voor beleving en veiligheid, aangepaste verlichting, het verhaal van de weg vertellen...

De weg spreekt duidelijk tot de verbeelding en de deelnemers concludeerden dat het erg zinvol was om vanuit zo'n brede doelgroep in alle openheid te kijken naar de mogelijkheden van de weg! Hierdoor ontstaan nieuwe dwarsverbanden en ideeën. Wordt vervolgd!

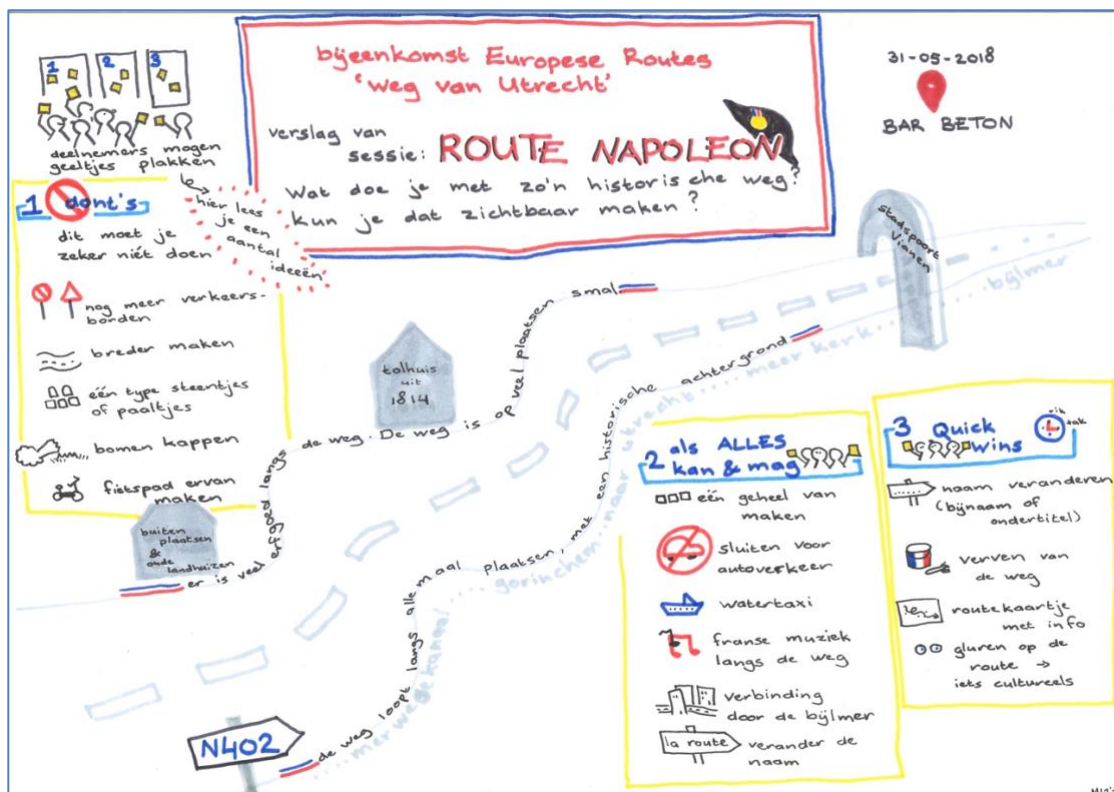


Terugblik workshop N237 – Weg der Weegen



Met een kleine maar zeer geïnteresseerde groep belangstellende is in de workshop Weg der Weegen gesproken over het vervolg van het Streefbeeld. Belangrijkste vraag: hoe voorkom je dat het Streefbeeld een papieren tijger is en in de la van de betrokken overheden belandt. Daarvoor moeten er 2 dingen geregeld worden. Als eerste: bij elke betrokken overheid moet het Streefbeeld tussen de oren komen van hoog naar laag, van rechts naar links. De projectenveloppen uit het Streefbeeld raken alle disciplines binnen de overheidsorganisatie. Tweede: eigenaarschap van het Streefbeeld, integrale afstemming. Een leaderless netwerk vergelijkbaar aan het USP is daarbij een mogelijkheid. Aan het eind van de workshop hebben we gedroomd over wat we met de 25.000 euro van IFL kunnen doen: bewegwijzing, naamsbekendheid, bushaltes, festival, ambassadeurs. De stichting neemt samen met SB4 het verdere initiatief richting Mariëlle Hoefsloot om aan te geven wat zij willen doen met dit geld.

Terugblik workshop N402 – Route Imperiale



In deze sessie dachten we na over de N402. Een gewone weg, maar met een bijzondere geschiedenis. Want deze weg dateert uit de tijd dat Napoleon het over ons te zeggen had. De weg verbond Parijs

met Amsterdam door de Provincie Utrecht en behoorde tot de belangrijkste wegen van zijn rijk! De route Imperiales. In de provincie Utrecht is de door Napoleon bedachte structuur nog goed terug te zien.

We bogen ons over de vraag: wat kunnen we met de historische identiteit van de weg om gebruikers en aanwonenden van de weg een goed gevoel te geven? In de brainstorm maakten we onderscheid in 3 onderdelen:

- 1) "Dont's" waarbij we alles bedachten wat we absoluut niet moesten doen met de weg. De slechtste ideeën: maak er een vierbaansweg van, Napoleon vereren, bomen kappen of nieuwbouwwijken tussen de dorpen aanleggen.
- 2) "Alles kan en alles mag", hierbij dachten we na over de gekste dingen die we met de weg zouden kunnen doen, bijvoorbeeld: autovrij maken, Franse muziek langs de weg laten horen, de weg zoveel mogelijk in oorspronkelijke staat herstellen. En er werd veel nagedacht over allerlei routepaaltjes.
- 3) "Quick wins": Deze ideeën hadden met name betrekking op communicatie over de weg, zoals: zorgen voor free publicity over de historische identiteit, de weg een bijnaam geven, een documentaire maken over de geschiedenis van de weg, een kaart maken van de weg of een tentoonstelling over de weg initiëren in het Vechtmuseum.

